

Spis zawartości płyty CD

1. Skala jońska
2. Arpeggio akordu Cmaj7
3. Skala jońska w tercjach
4. Przykładowa fraza w skali jońskiej
5. Trochę mojej improwizacji w skali jońskiej.
6. Akompaniament do twojej improwizacji
7. Skala dorycka
8. Arpeggio akordu Dmin7
9. Skala dorycka na jednej strunie
10. Skala dorycka z nutą pedalową
11. Faza w skali doryckiej z nutą basową
12. Przykład improwizacji w skali doryckiej
13. Akompaniament do improwizacji w skali doryckiej
14. Skala frygijska w kwartach
15. Skala frygijska w kwintach
16. Skala frygijska w sekstach
17. Skala frygijska w septymach
18. Przykład improwizacji w skali frygijskiej
19. Akompaniament do improwizacji w skali frygijskiej
20. Skala lidyjska w sekwencjach 4-dźwiękowych
21. Skala lidyjska z nutą pedalową
22. Przykładowa fraza w skali lidyjskiej
23. Przykład improwizacji w skali lidyjskiej
24. Akompaniament do improwizacji w skali lidyjskiej
25. Arpeggio akordu Gmaj7
26. Dwudźwięki w kwarcie na akordzie dominanty septymowej
27. Dwudźwięki w sekście na akordzie dominanty septymowej
28. Skala miksolidyjska z pauzami
29. Przykład improwizacji w skali miksolidyjskiej
30. Akompaniament do improwizacji w skali miksolidyjskiej
31. Przykład improwizacji w skali eolskiej
32. Akompaniament do improwizacji w skali eolskiej
33. Arpeggio akordu Hmin7b5 (H-półzmniejszonego)
34. Przykład improwizacji w skali lokryckiej
35. Akompaniament do improwizacji w skali lokryckiej
36. Improwizacja w 3 skalach na jednym akordzie molowym
37. Improwizacja w 2 skalach na jednym akordzie durowym
38. Improwizacja w jednej skali (doryckiej), ale w dwóch tonacjach